

第7回 トールペイント日本展

2013年より隔年開催しているトールペイントの全国コンクールです。JHIA（公益財団法人日本手芸普及協会）奨励賞の制定により、40歳以下の次世代を担うペインターの育成も柱のひとつとし、2026年第7回トールペイント日本展を開催いたします。トールペイント作家への登竜門、皆様の創造力あふれる作品のご応募をお待ちしております。

作品
募集



第6回 グランプリ作品
「異国からの贈り物」 三浦由美子

グランプリ賞金 15万円

金賞 5万円／銀賞 3万円 ほかに 副賞多数

応募資格 小学生以上（応募時の就学状況）

応募期間

第1次審査作品受付（写真選考）

2026年7月6日（月）～8日（水） 必着

第2次審査作品受付（作品選考）※第1次審査を通過した作品対象

2026年9月上旬 予定

後援：（一社）日本ホビー協会

協賛：（株）アシーナ （株）ヴォーグ学園 （株）SS MIYUKI studio （株）ABCクラフト （株）カントリークラフト （株）サン・ケイ ターナー色彩（株）
（株）谷口松雄堂 （株）日本ヴォーグ社 日本鈕釦貿易（株） 日本デコラティブペインティング協会 白光（株） バニーコルアート（株）（有）マイウッド企画 （五十音順）

応募部門 《全応募者対象》

A オリジナル作品部門

独自のデザイン、配色等により創作したトールペイント作品

B アレンジ作品部門

- 既存の作品、デザイン、モチーフ、作者名のついたシルクスクリーン等素材を基にアレンジしたトールペイント作品
- 生成 AI によって作られた画像を基にした作品

▶入賞作品展

2026年10月29日（木）～31日（土） 予定

CRAFTING ART GALLERY（ヴォーグビル2階）

【表彰式】10月31日（土） 予定

第7回 トールペイント日本展 開催概要・応募規定

応募期間

応募資格

応募部門

作品規定

審査料

審査員

入賞作品展

賞・賞品

その他

2026年 7月6日(月)～8日(水) 必着

小学生以上（応募時の就学状況）

A オリジナル作品部門

独自のデザイン、配色等により創作したトールペイント作品

B アレンジ作品部門

※参考にした作品の資料（コピー等）を必ず添付

● 既存の作品、デザイン、モチーフ、作者名のついたシルクスクリーン等素材を基にアレンジしたトールペイント作品

● 生成AIによって作られた画像を基にした作品

● テーマは問いません

● 未発表作品。版權の伴う出版物（雑誌、書籍、新聞など）やインターネット（本人のホームページは除く）に掲載されたもの、他のコンクール、展示会（個展、グループ展は除く）で展示されたものは不可

● 応募者が単独で制作した作品

● サイズ：展示時（組み立て後）の大きさ 縦＋横＋高さ（厚さ）の合計＝150cm 以内

● 規定サイズ内の連作可

● 素材と画材：自由 ※シール、柄転写紙は使用不可

● 応募点数：各部門1点、合計2点まで

● 白磁作品もA・B両部門に応募いただくことができます。焼成の有無は問いません

● A オリジナル部門は生成AIで作画した画像を一切使用していないこと。使用した場合はBアレンジ部門にて応募してください。（参考画像を添付すること）

● B アレンジ作品部門は、必ず参考にした原作品の著作権者の承諾を得たうえで、応募用紙の「デザインの出典」欄に作品名、作家名、著書名、出版社名を明記のうえ、参考にした作品の資料（カラーコピー等）を添付してください

第1次審査（写真選考） 1作品につき1,100円（税込） ※中学生以下は無料

第2次審査（作品選考） 1作品につき6,600円（税込） ※中学生以下は1作品につき1,100円（税込）

※第1次審査通過者のみ

伊東有砂（ペイントクラフトシーズンズ編集長） 大高吟子（(公財)日本手芸普及協会ペイント部門委員長・トールペイント作家・フォトクリエイター）

関 真澄（トールペイント作家） 日本デコラティブペインティング協会会長 廣瀬晴美（女子美術大学芸術学部美術学科洋画専攻 教授）※敬称略

2026年10月29日(木)～31日(土) CRAFTING ART GALLERY 東京都中野区弥生町5-6-11 ヴォーグビル2F

[表彰式] 10月31日(土) 予定

賞 名	審 査 対 象	賞 金 ・ 賞 状
グランプリ	「A 部門」から1 作品	賞金 15 万円・賞状
金 賞	「B 部門」から1 作品	賞金 5 万円・賞状
銀 賞	「A・B 部門」から各 1 作品	賞金 3 万円・賞状
審査員奨励賞	「A・B 部門」から各審査員 1 作品ずつ	賞金 2 万円・賞状
JHIA 奨励 *1 *2	「A・B 部門」から1 作品 ※応募時の年齢40歳以下（生年1986年以降）の入選者対象	賞金 1 万円・賞状
JHIA 白磁ペイント賞 *2	「A・B 部門」の白磁作品から 1 作品	賞金 1 万円・賞状
協賛社賞	「A・B 部門」から各社 1 作品ずつ	2 万円相当の賞品・賞状
ジュニア奨励賞 *2	「A・B 部門」から 1 作品 ※応募時の年齢14 歳以下（生年2010年以降）の入選者対象	2 万円相当の賞品・賞状
佳作	「A・B 部門」から選出	賞状
入 選	第2次審査通過 全作品	賞状
参加賞	「A・B 部門」中学生以下 全入選作品	1,000円相当の記念品・賞状

*1＝JHIA奨励賞は、若い年齢層の活性化と普及を目的として設置。若いペイント作家の今後の制作と活躍を奨励するために、応募時の年齢が40歳以下（生年が1986年1月1日以降）の入選者を受賞対象としています。 *2＝該当作品なしの場合もあります

● 入賞作品展では来場者による写真撮影が許可される場合があります

● 入賞・入選作品は、展示などのため主催者がお預かりする場合があります

● 入賞・入選作品の印刷物などの掲載に関わる権利は主催者に帰属します

● 応募作品に規定違反が発覚した場合は、入選・入賞を取り消す場合があります

● 作品の素材・構造上の欠陥による破損や配送中の破損、天災などの不可抗力による損傷については責任を負いかねますのでご了承ください

● 開催内容等は、主催者の都合により変更になる場合があります

◆最新情報はホームページをご覧ください <https://jhia.org/>

第7回 トールペイント日本展 第1次審査 応募用紙

【応募方法・審査】

■ **第1次審査（写真選考）** 次のいずれかの方法で、受付期間内に送付先までお送りください。審査料は応募締め切り日（2026年7月8日）までに下記の口座にお振込みください。写真審査を行い、2026年8月下旬までに全員に郵送またはメールにて結果をお知らせいたします。※ FAX、メールでの応募は受け付けておりません

1) 郵送

応募用紙に必要事項を記入し
写真を貼付して郵送する。
※詳細は次ページ参照

2) WEB応募

当会ホームページの専用WEB応募フォームに必要事項を入力し、
画像データをアップロードする。
日本手芸普及協会 <https://jhia.org/> ※応募期間中開設



【応募写真撮影の注意事項】 「①作品の全体写真」と「②作品の部分写真」の2点を撮影し提出していただきます。

- ★ピントを合わせ、実物に近い色になるように十分な採光で撮影してください。
- ★「全体写真」は、作品全体が入った正面写真。展示の際に希望する配置で撮影してください。
- ★「部分写真」は、メイン部分のアップや、全体写真では見えない内側や裏面部分など、強調したい部分を撮影してください。
- ★スマートフォンやデジタルカメラを高画質（600万画素以上）モードに設定し撮影してください。
- ★背景のトリミング以外に、画像を修正しないでください。

【審査料】 1,100円（税込／振込手数料別） ※中学生以下は無料

2026年7月8日(水)までに下記へお振込みください。当方への入金確認と応募用紙到着の両方を以って受付といたします

- 当会ホームページ「講座」内ページよりクレジット決済／コンビニ支払いが可能です
- ゆうちょ銀行から 口座番号：00130-2-13535 加入者名：公益財団法人日本手芸普及協会
- 他銀行から ゆうちょ銀行 019店（ゼロイチキューテン）

当座預金 口座番号：0013535 口座名：公益財団法人日本手芸普及協会

※ 通信欄に、「トールペイント日本展 第1次審査料」、応募部門、氏名、住所、電話番号をご記入ください ※振込手数料はご負担ください

■ 第2次審査（実物審査）

第1次審査（写真選考）を通過した実物作品により第2次審査を行います。作品送付締め切りは2026年9月上旬予定です。

作品の返送料を含む審査料6,600円(税込)が必要になります(中学生以下は1,100円(税込))。作品の発送料はご負担ください。

※作品の送付方法、審査料のお支払い方法は、第1次審査の結果をお送りする際にお知らせいたします

※第2次審査の結果は、10月上旬(予定)に当会ホームページで発表し、入選作品を入賞作品展にて展示いたします

第1次審査受付期間 **2026年7月6日(月)～8日(水) 必着**

応募用紙
送付先

〒164-0013 東京都中野区弥生町5-6-11 ヴォーグビル内
(公財)日本手芸普及協会 第7回トールペイント日本展 第1次審査係

*応募用紙は、1作品につき1枚ご提出ください

ふりがな		JHIA 奨励賞対象者および中学生以下の方 (生年が1986年以降の方) 該当される方は生年月日を記入	
氏 名		年 月 日生	
住 所 〒 都道府県 市区町村			
電話番号		携帯番号	
Eメールアドレス (tezukuritown.comからのメールを受信できるように設定ください) @			
応募部門 ○印をつけてください		作品を仕上げた時期	
☐ A オリジナル作品部門		☐ B アレンジ作品部門	
A オリジナル作品部門応募の方→		☐ 作品の作画に生成AIを一切使用していません(✓をつける)	
西暦 年 月			
素材・技法・装飾 (○をつける 複数選択可) アクリル・オイル・白磁(焼成)・シルクスクリーン・ステンシル・布・ビーズ・その他()			
使用した箇所を記入			

応募部門に○印をつけてください A ・ B	作品名
デザインの出典(B部門のみ) 参考にした作品の 作品名、作家名、著書名、出版社名をお書きください	サイズ： 縦 × 横 × 高さ(厚さ) cm
	素材・技法・装飾 アクリル・オイル・白磁(焼成)・シルクスクリーン・ (○をつける) ステンシル・布・ビーズ・その他()

(事務局記入)
受付番号

No.

▲参考にした作品の資料(カラーコピー等)を別途添付してください

ここに **作品の全体写真** を貼付してください

作品の上になる方向を右側のチェック欄に ☒ 印をご記入ください

*写真サイズは、2L(127×178mm)です

*必ず、写真裏面に、作品名・氏名をご記入ください

*作品全体が写真に納まるように、正面から、展示の際に希望する配置で撮影してください

上
↑
☐

→
↑
☐

ここに **作品の部分写真** を貼付してください

作品の上になる方向を右側のチェック欄に ☒ 印をご記入ください

*写真サイズは、2L(127×178mm)です

*必ず、写真裏面に、作品名・氏名をご記入ください

*作品のメインとなる部分のアップや、全体写真では見えない内側や裏面部分など、
強調したい部分を撮影してください(1枚のみ)

上
↑
☐

→
↑
☐